

Maestre Pie Filippini

Frascati

# **PROGETTO CONTINUITÀ**

## **Lingua francese**

A.S. 2017/2018

### **Il Progetto:**

La metodologia utilizzata per la realizzazione del progetto è quella del Format Narrativo di Hocus & Lotus, un modello psicolinguistico appositamente creato per l'insegnamento delle lingue ai bambini<sup>1</sup>.

Questo modello di apprendimento di una lingua straniera si fonda sulla ripetizione quotidiana di format narrativi in un contesto interattivo di gioco, in modo da favorire nell'alunno l'acquisizione delle parole, delle strutture sintattiche e delle forme narrative tipiche della lingua straniera che si sta insegnando.

Il programma linguistico educativo si avvale di materiale didattico appositamente ideato: una serie di script teatrali raggruppati sotto il titolo di "Le avventure di Hocus e Lotus" che verranno mimati in classe, i relativi cd con i mini-musicals che verranno ascoltati e i cartoni animati delle storie, della durata di pochi minuti, che verranno visti in classe per aiutare l'alunno a capire il significato delle parole mimate.

La realizzazione teatrale di storie, con il supporto della gestualità, della mimica, e dell'intonazione della voce, permette che il significato delle parole e delle frasi venga appreso attraverso un lavoro attivo, ove l'azione scenica dà senso al suono delle parole e la nuova lingua diventa concretamente lingua veicolare. Le storie ed il cartone animato, da queste tratto, sono stati creati in modo da piacere ai bambini, grazie ad una storia chiara e comprensibile, capace di coinvolgerli nella decodifica delle nuove parole ed associandole ai nuovi suoni linguistici e alle immagini. Questa modalità di apprendimento e di gioco permette

---

<sup>1</sup> Sviluppato all'Università di Roma "Sapienza" dalla Prof.ssa Traute Taeschner all'interno di diversi Progetti Europei Socrates Lingua, è stato verificato sperimentalmente con successo in più di 120 Scuole dell'Infanzia e Primarie italiane ed europee ed è attualmente utilizzato da più di 4.000 insegnanti in tutta Europa. Vincitore dell'ORO al Festival per il Programma di Educazione Permanente a Berlino 2007, questo progetto educativo vede coinvolta la Rai e la Provincia Autonoma di Bolzano per la produzione dei materiali didattici ad esso collegato.

una facilitazione del processo di identificazione con i personaggi, così da favorire un più rapido apprendimento della lingua straniera proposta dal cartone.

### **Modalità di svolgimento**

Le lezioni avranno durata di 50 minuti e inizieranno, sempre, con il docente che mimerà una storia e gli alunni che dopo aver visto e ascoltato ne ripeteranno gesti, parole e intonazione.

All'interno di queste storie saranno evidenziati alcuni concetti :

- Presentazione di sé
- personaggi/frasi/contenuti chiave della storia
- Forme di saluto
- Colori e numeri
- Animali e loro ambienti, ecc.

Dopo l'*acting out* della storia si ascolteranno i musical relativi agli episodi drammatizzati, si leggeranno gruppi di immagini dal libricino con le storie drammatizzate e si vedrà un cartone animato sempre relativo alla storia appena conosciuta. Infine, si realizzeranno elaborati grafici, di gruppo ed individuali spontanei o strutturati, con l'uso di più tecniche.

### **Obiettivi:**

- Suscitare negli alunni interesse, curiosità e divertimento nell'approccio alla lingua francese
- Sensibilizzazione fonetica ai suoni del francese ed esposizione a contesti d'uso della nuova lingua.
- Partecipazione e interesse al canto con i gesti narrativi dei mini musical.
- Capacità di associare parole, espressioni e frasi in francese a gesti che sono già noti.
- Ascoltare, ripetere e memorizzare vocaboli, brevi dialoghi, canzoni e filastrocche.
- Capacità di generalizzare il "vocabolario" acquisito anche ad altri contesti.
- Capacità di inventare nuove storie sulla base di quelle vissute in classe.
- Acquisizione di competenze narrative (consapevolezza circa sequenzialità degli eventi) che si ripercuoteranno positivamente anche sulla lingua italiana.

**Finalità:**

Al termine del ciclo delle lezioni gli alunni della quinta elementare avranno appreso alcune parole del vocabolario base (Colori, Animali, Formule di presentazione, Saluti) ma avranno soprattutto acquisito la capacità di discriminare i suoni della lingua francese.

Prof.ssa Roberta Rossi